

SOCIÉTÉ NATIONALE
DES MEILLEURS OUVRIERS DE FRANCE
Organisatrice du concours national
« Un des Meilleurs Apprentis de France »

16 rue Saint-Nicolas - 75012 PARIS
Tél. : 01 43 42 33 02
Mail : concours-maf@mof.fr



Reconnue d'Utilité publique par Décret du 3 Mars 1952
<http://www.meilleursouvriersdefrance.info>

34^e Concours « Un des Meilleurs Apprentis de France »

Session 2019

Promotion Monsieur Roger SEVENO

Sérigraphie Industrielle

Code d'inscription à la spécialité :

322-25

SUJET DU CONCOURS : **DEPARTEMENTAL** X **REGIONAL** X **NATIONAL** X



Responsable Métier :	Auteur du sujet :
<p>Mickaël Pageau Grafipolis Bât. Pôle des Arts Graphiques 1 Place Albert Camus CS 87519 44275 Nantes cedex 2 tél. 02 40 50 24 22 - 06 78 69 35 51 m.pageau@grafipolis.fr</p>	<p>Laurent Bluteau / Pascal Cohen Grafipolis Bât. Pôle des Arts Graphiques 1 Place Albert Camus CS 87519 44275 Nantes cedex 2 tél. 02 40 50 24 22 l.bluteau@grafipolis.fr p.cohen@grafipolis.fr</p>

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE		
Métier :	SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE	Code : 322-25
Sujet :	TRIPTYQUE NANTES	Session : 2019

**CONSIGNES DE SECURITÉ PORTEES A LA CONNAISSANCE DES CANDIDATS
AVANT L'ÉPREUVE**

Document de référence, NORME :

.....

AUTRE DOCUMENT :

.....

LE CANDIDAT S'ENGAGE A RESPECTER EN OUTRE LES CONSIGNES DE
SÉCURITE D'HYGIÈNE AINSI QUE LE REGLEMENT DU CONCOURS

.....

.....

.....

LISTE DE LA MATIERE D'ŒUVRE, CONSOMMABLE NÉCESSAIRE PAR CANDIDAT

Désignation	Type marque	Quantité	Prix Unitaire TTC	Prix Total TTC
Papier couché 2 faces - 250 g	mat ou brillant	50		5 €

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

Métier :	SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE	Code : 322-25
Sujet :	TRIPTYQUE NANTES	Session : 2019

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2019

(format 400 x 250 mm)				
Émulsion diazo-photopolymère	ex : Procol Uni 2000	250 g		10 €
Bouche-pore		100 g		5 €
Encres à solvant	ex : Polycolor (Tiflex)	1 kg		35 €
Gel retardateur (ou retardateur)	ex : Retargel (Tiflex)	100 g		3 €
Diluant d'allongement	ex : diluant 4945 (Tiflex)	0,2 l		5 €
Solvant de nettoyage		2 l		12 €
	Coût total prévisionnel par candidat :			75 €

Liste des matériels mis à disposition des candidats

Quantité	Désignation matérielle	Marque type	Observations
2 écrans PET 120-35 Y PW et 2 écrans PET 140-35 Y PW			
Châssis et lampe d'insolation			
Bac de développement			
Balance (0,1 g près)			
Presse 1/2 ou 3/4 automatique			
Affûteuse de racle			
Nuanciers Pantone / Ral / HKS (choix du candidat)			
Densitomètre			
Jeu de 3 films (trame conseillée entre 65 et 75 lpi)			

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

Métier :	SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE	Code : 322-25
Sujet :	TRIPTYQUE NANTES	Session : 2019

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2019**LISTE DES OUTILLAGES, EQUIPEMENTS ET PROTECTIONS COLLECTIFS
FOURNIS PAR LE CENTRE ***

Quantité	Désignation outillages, équipements et protections collectifs	Marque type	Observations
	Racle d'enduction		
	Spatules de mélange		
	Gobelets de mélange		
	Compte-fils		
	Gants de protection		
	Lunettes de protection		
	Masque de protection respiratoire		

**LISTE DES OUTILLAGES, EQUIPEMENTS ET PROTECTIONS INDIVIDUELS
A APPORTER PAR LES CANDIDATS**

Quantité	Désignation outillages, équipements et protections individuels	Marque type	Observations
	Mètre ruban		
	Pinceau de retouche		
	Réglet		
	Tenue de travail		

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

Métier :	SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE	Code : 322-25
Sujet :	TRIPTYQUE NANTES	Session : 2019

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2019

TEXTE DU SUJET

Vous devez réaliser sur papier couché brillant 2 faces 250 g (format 400 x 250 mm), l'impression d'une affiche « TRIPTYQUE NANTES » en 3 passages au format fini 340 x 200 mm (voir document joint en page 6).

Travail à réaliser :

- la réalisation de trois écrans
 - . choix de la numération à définir par le candidat
 - . enduction (méthode à définir par le candidat)
 - . insolation / développement / retouche
 - . un film par écran

- le choix et la mise à la teinte beige (teinte définie par le candidat)
 - . possibilité de la réaliser sur machine manuelle (écran mis à disposition)
 - . à réaliser sans l'aide d'un spectrocolorimètre

- le choix et le calibrage d'un ton primaire quadri (Cyan ou Magenta)
 - . choix du ton primaire quadri en harmonie avec la teinte beige choisie
 - . calibrage du cyan ou du magenta avec un densitomètre (densité à respecter à 0,1 près : 1,0)

- l'impression de 30 formats en trois passages
 - . séquence des couleurs à définir par le candidat

- la découpe à fond perdu de 10 formats

- la remise en état des différents postes de travail

- un compte-rendu sur le travail réalisé (clichage, colorimétrie et impression)

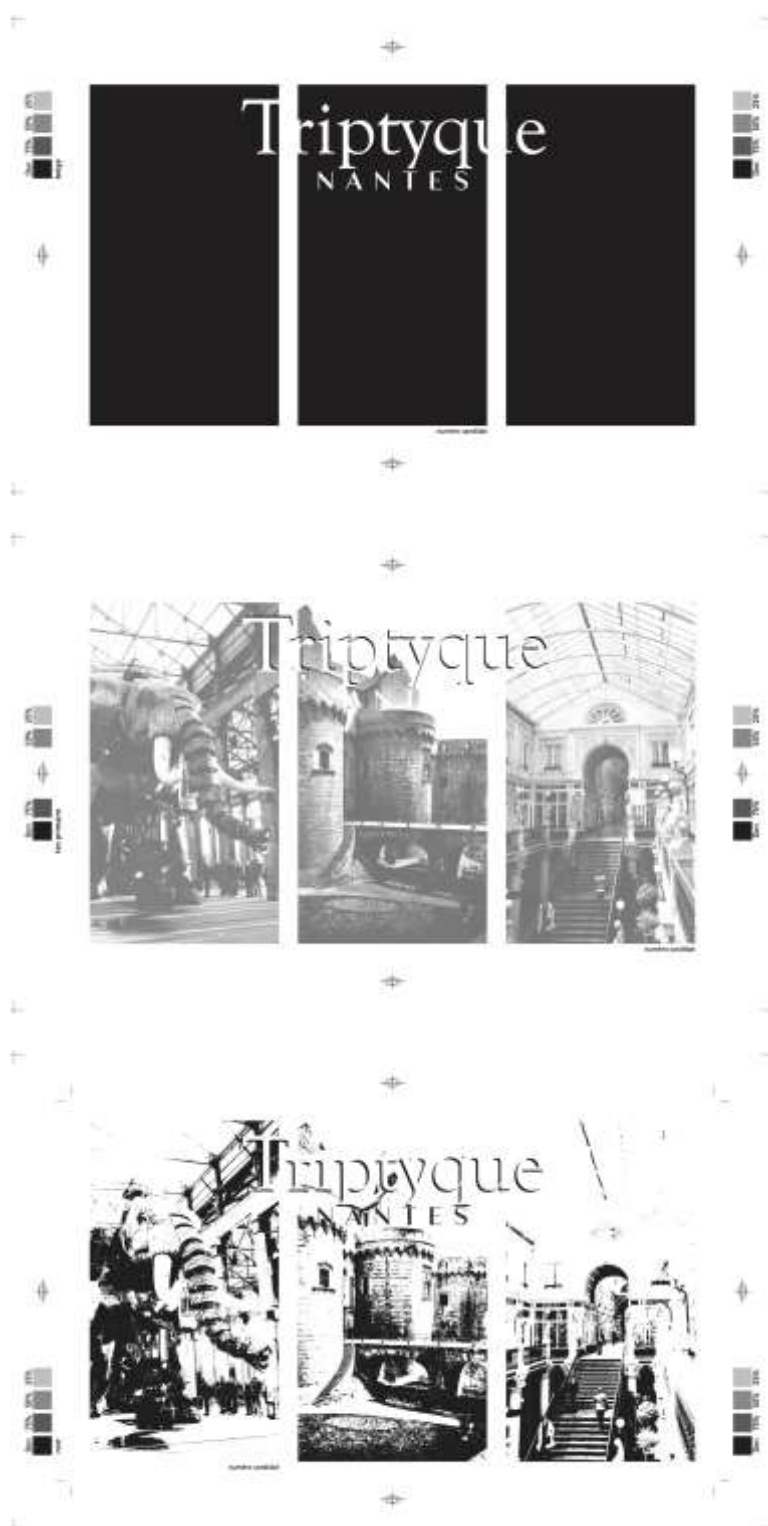
Travail à rendre :

- 2 exemplaires non façonnés
- 10 exemplaires façonnés
- le dossier de fabrication complété en pages 8, 9, 10 et 11
- le dossier technique (progression du travail réalisé avec photos à l'appui)

Temps alloué :

18 heures

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE		
Métier :	SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE	Code : 322-25
Sujet :	TRIPTYQUE NANTES	Session : 2019



CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

Métier :

SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE

Code : 322-25

Sujet :

TRIPTYQUE NANTES

Session : 2019

Le dossier technique doit comporter les éléments suivants :

- ☞ Les étapes de progression de l'ouvrage.
- ☞ Quelques photos sur les différentes étapes de la réalisation.
- ☞ Le dossier technique (dossier de fabrication inclus) est noté sur 20/200.
- ☞ Doit figurer le n° d'inscription, sans photo du candidat, ni logo de l'établissement.

INFORMATIONS PRATIQUES POUR LE TRANSPORT DES OEUVRES

Dimensions de l'emballage : Longueur 40 cm - Largeur 25 cm - Hauteur 2 cm.

Masse de l'œuvre :Kg

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE		
Métier :	SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE	Code : 322-25
Sujet :	TRIPTYQUE NANTES	Session : 2019

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE 2019

DOSSIER de FABRICATION (page 1/4)

N° candidat :

**34° Concours «un des Meilleurs Apprentis de France»
session 2019**

Durée de l'épreuve **18 heures**

réalisé le :
temps passé :

Supports

référence :	format de support :
nombre de supports à imprimer :	format de coupe :
nombre de supports à rendre :	nombre de passages :

Formulations des encres

Beige réf.....	Calibrage du	Dilution du noir
marque d'encre :	marque d'encre :	marque d'encre :
série d'encre :	série d'encre :	série d'encre :
composant n° 1 %	composant n° 1 %	composant n° 1 %
composant n° 2 %	base quadri %	gel retardateur %
composant n° 3 %	gel retardateur..... %	diluant..... %
composant n° 4 %	diluant..... %	
composant n° 5 %		
composant n° 6 %		

Dilution du beige réf.....
gel retardateur..... %
diluant..... %

temps passé pour la mise à la teinte beige
.....

temps passé pour le calibrage du
.....

temps passé pour la préparation du noir
.....

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

Métier :	SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE	Code : 322-25
Sujet :	TRIPTYQUE NANTES	Session : 2019

DOSSIER DE FABRICATION (page 2/4)

Compte-rendu du candidat sur la mise à la teinte du beige

nombre d'essais réalisés.....

difficultés éventuellement rencontrées.....

.....
.....
.....

précision de la mise à la teinte.....

.....
.....
.....
.....

Compte-rendu du candidat sur le calibrage du ton quadri

nombre d'essais réalisés.....

difficultés éventuellement rencontrées.....

.....
.....
.....

précision du ton quadri (densité).....

.....
.....
.....
.....

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

Métier :

SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE

Code : 322-25

Sujet :

TRIPTYQUE NANTES

Session : 2019

DOSSIER DE FABRICATION (page 4/4)

Tirage

matériel d'impression

- presse semi-auto. à relevage angulaire
- presse semi-auto. à plateau sortant
- presse trois-quarts automatique à relevage angulaire
- presse trois-quarts automatique à plateau sortant

séquence	encre		racle		temps en minutes		
	couleur	dureté en °Sh A	inclinaison en °	calage	impression	nettoyage	
1/3							
2/3							
3/3							

Compte-rendu du candidat sur l'impression

difficultés éventuellement rencontrées.....

.....

.....

.....

.....

qualité du travail rendu (impression, repérage, rendu final).....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

autres remarques

.....

.....

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

Métier :

SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE

Code : 322-25

Sujet :

TRIPTYQUE NANTES

Session : 2019

TABLEAU D'ÉVALUATION

Numéro du candidat :

DIFFICULTE	NOMBRE DE POINTS	NOTES	OBSERVATION DU JURY
Enduction des écrans	15		
Insolation, développement et retouche des écrans	5		
Réalisation de la teinte beige choisie	10		
Calibrage du ton primaire quadri choisi	10		
Choix de l'ordre de passage des couleurs	5		
Impression du beige	20		
Impression du ton primaire quadri	20		
Impression du noir	20		
Repérage des couleurs	40		
Rendu final de l'affichette (harmonie des couleurs choisies)	20		
Découpe des imprimés	5		
Respect des règles d'hygiène et de sécurité	10		
Dossier technique (dossier de fabrication inclus)	20		
		200	
			/20

CONCOURS UN DES MEILLEURS APPRENTIS DE FRANCE

Métier :	SÉRIGRAPHIE INDUSTRIELLE	Code : 322-25
Sujet :	TRIPTYQUE NANTES	Session : 2019